

# UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

## POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie\*/niepobieranie\*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie\*/niepobieranie\*".

## I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta</b>	Prezydent Miasta Szczecin
<b>2. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

## II. Dane oferenta(-tów)

<b>1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu</b>	
Nazwa: <b>Fundacja Bazyliki Św. Jana Chrzyciela w Szczecinie - Pamięć i Wdzięczność</b> , Forma prawna: <b>Fundacja</b> , Numer Krs: <b>0000697030</b> , Kod pocztowy: <b>70-400</b> , Poczta: <b>Szczecin</b> , Miejscowość: <b>Szczecin</b> , Ulica: <b>Bogurodzicy</b> , Numer posesji: <b>3A</b> , Województwo: <b>zachodniopomorskie</b> , Powiat: <b>Szczecin</b> , Gmina: <b>m. Szczecin</b> , Strona www: , Adres e-mail:	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
<b>2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)</b>	

## III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

<b>1. Tytuł zadania publicznego</b>	Organowy Festiwal Maryjny - Sub Tuum Praesidium			
<b>2. Termin realizacji zadania<sup>2)</sup></b>	Data rozpoczęcia	13.06.2021	Data zakończenia	29.08.2021

<b>3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)</b>
---

**Opis zadania**

Organowy Festiwal Maryjny - Sub Tuum Praesidium stał się tradycyjną formą koncertową w Bazylice Św. Jana Chrzciciela. W wyniku porozumienia między Bazyliką a Zamkiem Książąt Pomorskich w Szczecinie, nastąpiło przeniesienie cennych organów z Zamku do Bazyliki. Po renowacji organów i postawienie ich na chórze kościoła, wykonany został piękny prospekt organowy pasujący do zabytkowego miejsca kultu. Naturalnym efektem tych działań jest organizacja tego festiwalu, w związku z tym, udostępnienie pięknego brzmienia królewskiego instrumentu, wzbogacone brzmieniem innych instrumentów muzycznych. Podczas koncertów w Bazylice można posłuchać wspaniałą grę muzyków o światowej renomie oraz wypromować młodych szczecińskich muzyków.

**Miejsce realizacji**

Bazylika Św. Jana Chrzciciela w Szczecinie

**4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego**

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Popularyzacja piękna muzyki organowej wykonywanej na organach przeniesionych z Zamku Książąt Pomorskich. Wykonawcy to muzycy o światowej renomie. W koncertach uczestniczyć będą również inni artyści grający na różnych instrumentach. Promocja Miasta Szczecina i Województwa Zachodniopomorskiego, poprzez turystów odwiedzających nasze miasto.	Liczba słuchaczy każdego koncertu około 300, 400 w tym słuchacze z zaproszeniami około 30.	Promocja koncertów: plakaty, publikacje w mediach (Kurier szczeciński, Głos szczeciński, media internetowe), zaproszenia, programy koncertowe

**5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.**

### Charakterystyka oferenta

Głównym celem działania Fundacji Bazyliki Św. Jana Chrzciciela w Szczecinie - Pamięć i Wdzięczność to rozwój edukacji, oświaty, wychowanie, kształtowanie wartości chrześcijańskich. Oprócz tego, ochrona, konserwacja, modernizacja, restauracja i rekonstrukcja obiektów zabytkowych, sakralnych i kościelnych. Fundacja podtrzymuje tradycje narodowe, historyczne, obywatelskie i kulturowe.

### Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Odbyły się trzy edycje Organowego Festiwalu Maryjnego - Sub Tuum Praesidium, organizacja koncertów była profesjonalna, wszyscy zaproszeni artyści byli zadowoleni, słuchacze też. Małgorzata Klorek, jest odpowiedzialna za stronę artystyczną Festiwalu Maryjnego. Ma ogromne doświadczenia, ponieważ od 20 lat jest kierownikiem artystycznym Festiwalu:

- Międzynarodowy Festiwal Muzyczny - Świnoujskie Wieczory Organowe
- Międzyzdrojski Czwartki Organowe,
- Wolińskie Koncerty Organowe
- Międzynarodowe Kolbudzkie Koncerty Organowe

### Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

- 13.06.2021 - prof. Andrzej Chorościński - organy

- 11.07.2021 - prof. Marek Kudlicki (Austria) - organy

Chór Akademicki im. prof. Jana Szyrockiego Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie

- 8.08.2021 - Edmund Boris Andler (Chorwacja) - organy

Dawid Rydz - akordeon

- 29.08..2021- Koncert promujący młodych artystów ze Szczecina -

Rafał Ackiewicz - organy

Daniel Rozmus - skrzypce

### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Honoraria dla Artystów - 9.300 zł	9300,0		
2.	Plakaty, zaproszenia - 200 zł	200,0		
3.	Hotel - 500 zł	500,0		
<b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b>		10000,0	10000,0	0,0

### V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby  
upoważnionej  
lub podpisy osób  
upoważnionych  
do składania oświadczeń  
woli  
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.